

LOU TAPAGE LIVE 2022

La traduzione letterale di Lou Tapage è il **frastuono della festa**, il rumore della **folla danzante**, il sano casino della buona compagnia. Mescolando **culture e lingue** (Italiano, Francese, Occitano, Piemontese, Catalano) **dal 2000** i Lou Tapage portano a spasso tra palchi italiani ed Europei un **rock folk** nato dalla **musica popolare** delle Alpi piemontesi.

Due ore di musica popolare, in un viaggio che dall'Italia di De André arriva fino alle melodie delle scogliere irlandesi.



Hanno suonato nei più grandi festival folk internazionali come Montelago Celtic Festival, Folkest, Capodanno Celtico (Castello Sforzesco, Milano), Collisioni Festival, Musicultura, Insubria Folk Festival, Nubilaria Celtic Festival, Balla coi Cinghiali, Festival Alta Felicità, Estivada de Rodez, Hestiv' Oc, Celtie d'Oc, Taranta Power, Etnorock.

Nel 2009 pubblicano la riscrittura in lingua occitana di "Storia di un impiegato" di **Fabrizio De André** e nel 2014 partecipano al festival "**Risonando De André**", dove **Dori Ghezzi** e il direttore artistico Pier Michelatti (bassista di De André) consegnano al gruppo cuneese il **primo premio**.

I Lou Tapage hanno condiviso palchi con grandi artisti internazionali come **Hevia, Eugenio Bennato, Mahones, Dubioza Kolektiv, Kila, Modena City Ramblers** e molti altri.

LOU TAPAGE CANTA DE ANDRÉ

*"Benedetto Croce diceva
che fino all'età dei diciotto anni tutti scrivono poesie.
Dai diciotto anni in poi, rimangono a scriverle
due categorie di persone: i poeti e i cretini.
E quindi io precauzionalmente
preferirei considerarmi un cantautore."*

Lou Tapage canta de André" non è un semplice concerto, ma un incontro con l'autore e il mondo nascosto dietro i testi e i personaggi delle sue canzoni".

La luce in sala è spenta e il sipario ancora chiuso, quando una voce familiare inizia a raccontare la storia di una ragazza che arriva col treno nella stazione di Sant'Ilario, un piccolo paese di provincia. La giovane è conosciuta come Bocca di Rosa, mentre la voce familiare che si rivolge al pubblico è quella di **Fabrizio De André**.

Non fosse che sono passati **20 anni dalla sua scomparsa**, si potrebbe quasi credere che sia proprio lì, dietro il sipario. Pronto - nonostante la sua ben nota ritrosia - ad iniziare il concerto. A suonare sul palco ci sono i Lou Tapage, ma la voce di De André rimarrà a farci compagnia per tutto il concerto, grazie ad un montaggio del repertorio di **video, interviste** e concerti, alcuni particolarmente **rari e poco conosciuti**.

In questo spettacolo la band piemontese Lou Tapage ripercorre il viaggio di Fabrizio attraverso le sue canzoni. Due ore di concerto con brani scelti attentamente nella vastissima produzione di Faber e un arrangiamento che lascia spazio tanto alla **tradizione popolare** di **violino, flauto e cornamusa** quanto al rock più imponente di marca PFM.

CONTATTI

<https://loutapage.com/>

<https://www.instagram.com/loutapage/>

<https://www.facebook.com/loutapage>

Band

info@loutapage.com

Management

management@loutapage.com

+39 3395090662